

Eduard Tubina Muuseum ootab külla ja kontsertidele

Kindlasti on juba enamusele Alatskivi rahvale teada, et möödunud aasta suvel leidis endale Alatskivi lossis väärilise koha Liivi Muuseumi alla kuuluv Eduard Tubina Muuseum. Nüüdseks on avamisest seitse kuud möödas ja selle aja jooksul on mõndagi toimunud, millest põgusalt rääkida võiks.

Kõigepealt saame uhked olla selle üle, et Tubina muuseumi on sisse astunud juba mitmed tuhanded külastajad. Loomulikult on valdav osa nendest muuseumi jõudnud tänu Alatskivi lossile kui meie piirkonna meeliskülastuskohale. Seda enam teeb aga heameelt nende inimeste üllatus ja rõõm, kes avastavad siin enda jaoks seni tundmatu, kuid nii suure ande ja isikupärase helikeelega looja Eduard Tubina muusika. Väga armas on vaadata, kuidas muusika kuulamise stendi juurde jäävad päris tihti pikemalt peatuma just lapsed, keda ülob kõrarites kostuv eriliselt võimas helimaailm. See on nende jaoks suur elamus ja mõnikord juhtub, et just tänu lastele tõmbavad ka iseenesest vähem uudishimulikud lapsevanemad lõpuks ikkagi klapiid pähe ja saavad aimu, mis nendes kõlab. Aegajalt oskavad aga vanema põlvkonna esindajad jutustada mõnest huvitavast seigast, mis neile Tubina ajastust meenuvad. Väliseestlastest külalised on maininud isegi isiklike kohtumisi Eduard Tubinaga.

Iseenesest mõista ei pruugi Tubina looming olla kõigile kohe kõrvarane. Kuid ka neile, kelle jaoks Tubina muusika jääb veidi kaugeks, leidub muuseumis ühteist vaatamisväärsust. Meespere jääb tavaliselt lähemalt uurima möödunud sajandi keskel maailma tippasemel olnud foto- ja filmitehnikat. Kes ei tea, et Tubin II

maailmasõja lõpul Rootsi elama asus, vangiutavad pead, kuidas oli küll võimalik endale Sony lühilaineraadio hankida. Sellega hoidis aga Eduard Tubin end kursis Eestis toimuvaga ning kuulas võimalusel kodumaiste kontsertide ülekandeid.

Teatritoas on välja pandud Tubina loodud esimese eesti balleti "Kratt" kostüümid ja kostüümikavadid, samuti ooperi "Barbara von Tiesenhusen" lavamakett. Virmaliste valgusmängu taustal saab telerist vaadata Tubina loodud koduvideoid, sealhulgas ka kaadreid Tubinast endast. Puutetundliku ekraaniga arvuti on mõeldud vilunumatele sõrmedele, et sirvida vanu fotosid ning Tubina loomingukataloogi, taaskord saab kuulata muusikat.

Muuseumi kõige väärtuslikum eksponaat on Edurad Tubinale kuulunud kabinet-tiibklaver CHALLEN, mis on pärit Tubinale Stockholmist. Kuna see on Eesti Teatri- ja Muusikamuseumi poolt töepoolsest esinduslikust kontsertklaveriks korda seatud, siis on muuseumi kammersaal avatud kõigile professionaalsetele muusikutele, kes soovivad siin esineda. Et aga klaver vahepeal rooste ei läheks, saime loa kasutada seda ka näiteks kohalike klaveripõlilaste kooliarvestuste läbiviimiseks.

Suvisel avakontserdi järel on Tubina muuseumi kammersaalis esinenud sügiskontserdiga Tartu- ja muusikakoolide õpilased, nende seas Alatskivi Kunstide Kooli noored muusikud. Peipsi-äärsete valdade laulupoisid said Tubina klaveri saatel harjutada kooris laulmist. Ja kui see väike koorilaulupisik peaks neis kasvama hakkama, siis ehk saame mõne aasta pärast rääkida ka oma poistekoorigest. Plaanis on kam-



12. aprillil 2011 jõudis Eesti Teatri- ja Muusikamuseumi poolt esinduslikuks kontsertklaveriks korda seatud Edurad Tubinale kuulunud kabinet-tiibklaver CHALLEN Tubina muuseumi hubasesse kammersaali ja ootab nii esinejaid kui publikut.

FOTO: REET KRUUP

merkonsertide sari ning suvised sümfooniaorkestrite kontserdid lossiaias.

Muuseumi kohta on avaldatud tutvustavaid artikleid mitmes kultuuriajakirjas. Lisaks oleme kultuuriministeeriumi poolt väljaantava Muuseumirosti auhinna kandidaatide nimekirjas ning ekspositsiooni sisekujundust on eraldi tähele pandud ning esitatud hindamiseks Eesti Kultuurkapitali arhitektuuripremiate žüriile.

Hoolimata sellest, kas Tubina muuseum seekord mõne auhinna saab või mitte, tundub, et ta on oma õige koha leidnud ja et me saame koos Liivi Muuseumiga kaasa aidata nii kodukandi kui eesti rahvusliku, aga ka suisa killukese maailma kultuuriloo jutustamisele olevatele ja tulevatele põlvkondadele.

Igal juhul oleme oma senistelt

külastajatelt saanud palju positiivset tagasisidet, mis on jäädvustatud ka muuseumi külalisteraamatusse. Poole aasta jooksul on kogunenud sinna ootamatult palju toredaid sissekandeid, nõnda et varsti peame jätkamiseks avama juba uue raamatu.

Lõpetuseks kutsun veel kõiki, kes pole seni siia jõudnud, ikka läbi astuma ja oma sõprugi siia juhatama, ikka selleks, et saada pisut targemaks, mõne ilusa muusikalise elamuse osaliseks või leida möödunud aegadest lihtsalt paar head mõtet, mis aitavad ka tänases päevas rõõmsamalt edasi minna.

HEIDI LAANEMÄE,
Tubina Muuseumi giid-
pedagoog

Jõulumaa on meie ühine ettevõtmine

Valla allasutused saavad aastast paar korda kokku ühistel ettevõtmistel. Kui kevadel toob emakeelepäeva mälu mäng allasutused ühe katuse alla, siis aasta lõpus korraldatakse traditsiooniline jõulumaa, kus kõik jälle oma ideedega välja tulevad.

2011. aasta jõulumaal rõõmusid laste töötubadega maanaiste selts, keskkool, kunstide kool, laste teater, noortekeskus ja Liivi Muuseum.

Jõulumaal loteriid toetasid Olerex, Grillstart, Friendsland, Islamel, kauplus A ja O, Alatskivi loo-

duskeskus, Alatskivi apteek ja hambaravi, SA Alatskivi Loss ja Alatskivi Maanaiste Seltsi käsitööring.

Jõulumaast osavõtjatele esinesid lustlikud päkapikud Mari-Liis London, Merlin Knude ja Laura Annast. Tõelise elamuse pakkus

voistlustantsuklubi Tango noorte tantsijate Renet Erese ja Egeli Paama meisterlik etteaste.

Täname kõiki korraldajaid, kaasaloojaid, toetajaid ja esinejaid.



Tõelise elamuse pakkus voistlustantsuklubi Tango noorte tantsijate Renet Erese ja Egeli Paama meisterlik etteaste.

FOTO: ANDRUS SALU



Jõulumaast osavõtjatele esinesid lustlikud päkapikud (vasakult) Mari-Liis London, Merlin Knude ja Laura Annast.

FOTO: REET KRUUP

Jõuluaeg lasteaias

Detsember on imeline jõulukuu, kuid samas ka väga kiire aeg. Nii ka lasteaias. Pärast esimest adventi hakkasid lasteaia ringi hiilima päkapikud. Küll oli tore leida lõunauinakult ärgates sussi seest midagi head! Igal esmaspäeval sai lasteaia pere kokku saalis, kus tähistasime advente: kuulasime jõulumuusikat ja -muinasjutte, mängisime mängu ning süütasime adventidüküüna.

9. detsembril toimus lasteaia heategevuslaul, millest saadud tulu eest soetati liikumistegevuste läbiviimiseks spordimatid. Siinkohal täname lasteaia personali, lapsevanemaid, vanavanemaid, kõiki, kes andsid oma panuse ja tänu kellele osutus laul väga edukaks.

Lasteaia toimus ka neli jõulupidu koos suurepärase ja mehed jõuluvanaga, kes tantsisid koos lastega ning jagasid kommipakke. Neid jagades selgus, et tänapäeval on lapsed haritumad ka toitumisealal ning teavad mida soovivad. Ühe vahva tüdruku jõulusalm kõlas järgmiselt: "Jõuluvana ära too mulle kommi, peab tervislikult toituma ja soolast peab sööma." Sellise toreda mõttega lähemegi uude aastasse uusi tarkusi, uusi mängu ja uusi oskusi omandama.

Alatskivi lasteaia personal soovib kõikidele ilusat alanud aastat ja meeldiva koostöö jätku!

KAI KNUDE,
vanema rühma õpetaja



9. detsembril toimus lasteaia heategevuslaul, millest saadud tulu eest soetati liikumistegevuste läbiviimiseks spordimatid.

FOTO: ÜLLE LAURSOO

Projekti DEVEPARK raames on valminud Alatskivi lossiparki ja lähiküla tutvustavad voldikud

DEVEPARK on rahvusvaheline projekt ajalooliste parkide jätkusuutlikuks haldamiseks ja arendamiseks Soomes ja Eestis.

Projekti rahastatakse Kesk-Läänemere INTERREG IV A 2007-2013 programmist ning toetajaks on ka KIK.

Meeldetuletuseks veelkord – partneriteks on 8 Eesti organisatsiooni, sh ka Alatskivi vald, ja 8 Soome organisatsiooni, kes panustavad projekti rahaliselt ning 8 lisapartnerit, kellel ei ole rahalisi kohustusi.

Projekti raames on paigaldatud Alatskivi lossiparki tutvustavad infotahvlid.

2011. aasta novembris valmisid Alatskivi lossiparki ja lähiküla tutvustavad infovoldikud, mis on koostatud eesti, vene, inglise ja soome keeles. Voldikud on saadaval Alatskivi lossis ja Alatskivi Looduskeskuses, kus turistid saavad neid tasuta võtta ja leida sealt vajalikku infot.

Projekt DEVEPARK lõpeb rahvusvahelise konverentsiga Alatskivi lossis 2012. aasta 29. juunil.



ALATSKIVI
LOSS JA LOSSIPARK

EUROPEAN UNION
EUROPEAN REGIONAL DEVELOPMENT FUND
INVESTING IN YOUR FUTURE



Meie lugejatele algas aasta heade uudistega

Minister Langi mured Alatskivi ei puuduta – raamatute ostuks on raha ja tellime trükiseid igale maitsele. Käivad nii kultuuri- kui teadusajakirjad, sellest aastast mitu uut nimetust.

Täpsem info kodulehel <http://www.hot.ee/alatskivirmtk/>

Täna on raamatukogu lastest tulvil, sest nende lugemissaal sai vaheajal uue kuue, õigemini põrand. Ka riulid on paigutatud paremini ja ruumi rohkem. Lähiajal

tahame teha mõnusa lugemispeisa ka väiksematele toredate kott-toolide ja pehmete vaipadega.

2012 algas meil ka e-raamatu aeg. Lugejad saavad tutvuda e-lugeri-ku, kuhu mahub tuhat virtuaalraamatut. Edaspidi on seda tagatisel alusel võimalik ka laenutada.

Alatskivi raamatukogu ootab lugejaid E-R 10-17.30 ja L 10-15.

ANNE TOOME,
Alatskivi raamatukogu juhataja